



Coiffeuse DAMOISELLE © Sylvie CURTY

CEDRIC HAMON - ÉBÉNISTE

LAURÉAT CONCOURS ATELIERS D'ART DE FRANCE - RÉGION POITOU-CHARENTES

Ses premiers amours sont les polymères et les matériaux composites, qu'il étudie à l'université de Blois, puis à Compiègne. Sa carrière s'annonce alors sous les auspices du design industriel. La vie en décidera pourtant autrement. Après un stage chez un luthier à Marciac, il songe à se rapprocher de la création métiers d'art. Contre toute attente, il décide de se spécialiser dans le bois, un matériau qui l'a toujours fasciné. Il s'inscrit à Revel pour passer un CAP d'ébéniste et finalise son parcours par un Diplôme des Métiers d'Art. Ces connaissances initiales lui serviront néanmoins, lors de ses premières expériences professionnelles, d'abord chez un ébéniste designer, puis en architecture d'intérieur. En 2013, Cédric Hamon ouvre son propre atelier Brin de Matière. C'est là qu'il élabore ses pièces uniques ou ses meubles sur mesure.

L'idée de réaliser cette coiffeuse est née après la découverte inopinée d'un lot de placage d'amarante oublié au fond d'un placard. Sa couleur rouge prune si particulière, si féminine, presque poudrée, l'oriente vers la création d'une coiffeuse. Il mettra en valeur ce bois avec d'autre matière tel l'érable au ton d'ivoire. Sur le coffret aux lignes géométriques, le plateau au motif de damier en marqueterie rappelle le damas, les pieds galbés, clin d'œil au style Louis XV, sont chantournés et finalisés à la main. Une pièce qui allie romantisme et modernité.

Présentation des œuvres des 21 lauréats à l'Atelier.

du 5 au 29 novembre 2014

L'Atelier - Viaduc des Arts

55 avenue Daumesnil - Paris 12e

Tél. : +33 (0)1 43 45 28 79

Situé au Viaduc des Arts, l'Atelier est l'un des quatre espaces parisiens d'Ateliers d'Art de France. Dédié aux rencontres et aux démonstrations, il invite le public à percer le secret des ateliers d'art tout au long de l'année.